

**Пояснительная записка**

**Направленность.**

Развитие речи и формирование правильного звукопроизношения у дошкольников 5 -8 лет – дополнительная общеразвивающая программа социально- педагогической направленности.

**Новизна**

Новизна дополнительной образовательной программы социально-педагогической направленности проявляется в следующем: позволяет помочь преодолеть у детей фонетическое и фонематическое недоразвитие, что способствует успешному освоению основной образовательной программы.

**Актуальность.**

Исследования коррекционных педагогов, многолетний опыт логопедов – практиков показывает, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растёт. Среди них значительную часть составляют дети 5-8 лет, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной речи. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Они не готовы к новой социальной роли ученика с определённым набором таких качеств, как умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно думать, стремиться узнавать новое. Наиболее часто речевые дефекты наблюдаются в произношении, правильно формировать которое довольно сложно, поскольку ребенку необходимо научиться управлять своими органами речи, осуществлять контроль за собственной речью и речью окружающих. Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают. Своевременно не выявленные и не устраненные нарушения закрепляются, становятся стойкими. Внятность и чистота произношения зависят от многих факторов и в первую очередь от анатомического строения артикуляционного аппарата, от того, как действуют язык, губы, челюсти, от умения ощущать, чувствовать движения органов артикуляции, а также от функциональной зрелости речевых зон коры головного мозга. При нарушениях двигательной функции артикуляционного аппарата страдают тонкие дифференцированные движения, поэтому звуки произносятся смазано, особенно в речевом потоке. Несформированность двигательных дифференцировок может привести к замене сложных звуков простыми по артикуляции. Не менее важным фактором, приводящим к нарушению произношения, является незрелость или несформированность фонематических процессов, которые нельзя преодолеть без специальных занятий.

**Педагогическая целесообразность.**

Научно – педагогические исследования и практический опыт показывают, что для успешного обучения в школе важнее не специальная подготовка по предмету, а формирование у ребёнка психологической и общеучебной готовности к школе, развитие познавательного интереса, внимания, памяти, и особенно речи.

**Цель программы**: обеспечение системы средств и условий для коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста, не посещающих логопедические группы ДОУ, обеспечение полноценного речевого и психического развития.

**Задачи:**

* Развитие и уточнение у детей основных движений органов речи посредством артикуляционной гимнастики.
* Развитие речевого дыхания.
* Постановка дефектно произносимых звуков.
* Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, фразах, скороговорках, связной речи.
* Развитие фонематического (звукового) слуха и просодических компонентов речи.
* Дифференциация звуков.
* Развитие у дошкольников мелкой моторики посредством пальчиковой гимнастики, самомассажа кистей рук.

**Принципы формирования рабочей программы**.

В соответствии с ФГОС рабочая программа опирается на следующие принципы:

* коррекционно-педагогические:
* принцип системного подхода;
* онтогенетический принцип;
* принцип опоры на сохранные анализаторы;
* принцип рассмотрения нарушений речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития ребёнка;
* принцип учёта структуры речевого дефекта;
* принцип учёта зоны ближайшего и актуального развития;

*общедидактические:*

* принцип наглядности регламентирует подбор наглядного материала;
* принцип доступности предполагает подбор материала от простого к сложному, в зависимости от возрастных и индивидуальных потребностей ребёнка;
* принцип индивидуального и дифференцированного подхода отражается на комплектовании подгрупп в зависимости от результатов обследования детей с нарушениями речевого развития.

**Характеристика речи детей с недостатками звукопроизношения**. Речь ребенка формируется под влиянием речи взрослых и в огромной степени зависит от достаточной речевой практики, нормального речевого окружения и от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни. К 4-5 годам в норме ребенок должен дифференцировать все звуки, т. е. у него должно быть сформировано фонематическое восприятие. К этому же времени заканчивается формирование правильного звукопроизношения и ребенок говорит совсем чисто. Но речь некоторых детей может отличаться недостатками звукопроизношения. Первая причина - недостаточное развитие движений органов артикуляционного аппарата: языка, губ, мягкого нёба, нижней челюсти. Вторая причина - недостаточная сформированность речевого, или фонематического, слуха, т. е. способности воспринимать на слух и точно дифференцировать все звуки речи (фонемы). Дети плохо владеют своими речевыми органами, и нужна длительная тренировка для того, чтобы ребенок смог выполнить необходимое артикуляционное движение. Нарушения артикуляционной моторики сочетаются с недостаточным развитием общей и мелкой моторики пальцев рук.

Большинство согласных звуков дошкольники произносят при широко распластанном языке, при этом выдох производится через рот по средней линии языка. Неправильное положение языка изменяет направление выдыхаемой воздушной струи и приводит к искаженному произношению звуков.

Фонематический слух, как правило, нарушен негрубо, звуковая структура слов (ритмический контур, ударность, число слогов) в основном сохранна, имеются некоторые незначительные проблемы в лексико-грамматическом развитии.

Содержание Программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с дошкольниками.

**Особенности возрастной группы** для освоения данной программы набор детей производится до 1 сентября из общеобразовательных групп старшего дошкольного возраста по результатам обследования и запросу родителей. Группа является постоянными в течение учебного года (количество детей человека, количество детей в подгруппе – 2).

**Сроки реализации дополнительной образовательной программы:** 36 недель

**Объем образовательной нагрузки:**

Период освоения программы включает 71 занятие по 30 минут, 1 занятие – мониторинг проводится в конце учебного года 30 минут. Дополнительная коррекционная программа рассчитана с учетом требований СанПиН.

**Формы и режим занятий:**

Занятия проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня, по расписанию. Форма проведения - микрогруппы.

*Цель занятий* - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

*Задачи видов деятельности*:

* развитие артикуляционногопраксиса;
* проведение фонационных упражнений;
* уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях;
* вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
* первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.
* закрепление навыков произношения изученных звуков;
* отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
* дифференциация поставленных звуков в произношении с оппозиционными фонемами.

*Содержание занятий*:

-нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляционной мускулатуры (при дизартриях, например обучение самомассажу лица);

-нормализация артикуляционной моторики;

-нормализация голоса (при дизартриях);

-нормализация речевого дыхания;

-нормализация просодики;

-развитие мелкой моторики;

-уточнение произношения и постановка звуков;

-автоматизация уточненных или поставленных звуков.

Состав микрогрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

**Этапы коррекции звукопроизношения при фонетическом и фонетико-фонематическом недоразвитии речи**

*I. Подготовительный этап* – не менее 10 занятий.

Работа на подготовительном этапе направлена на выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовку органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.

*II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков*-около 55 занятий.

1. Постановка нарушенных звуков, используя различные способы: имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

**свистящие С, 3, Ц, С', 3'**

**шипящий Ш**

**соноры Л, Л'**

**шипящий Ж**

**сонорыР, Р'**

**шипящие Ч, Щ**

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2. Автоматизация поставленных звуков проводится в следующей последовательности:

1) изолированное произношение;

2) в слогах;

3) в словах;

4) в словосочетаниях;

5) в предложениях;

6) в тексте.

3. Дифференциация:

1) изолированных звуков;

2) в слогах;

3) в словах;

4) в словосочетаниях;

5) в предложениях;

6) в тексте.

**III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков – 6 занятий.**

Этот этап подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

**Целевые ориентиры на этапе завершения реализации программы.**

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной группы;

- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;

- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;

- владеть навыками диалогической и монологической речи;

- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка;

- использовать в спонтанном обращении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

- пользоваться сформированными коммуникативными умениями и навыками в речи (задавать вопросы, сравнивать, обобщать, делать выводы, рассуждать, доказывать);

- владеть элементарными графическими навыками;

- уметь хорошо ориентироваться в пространстве, на листе бумаги.

**II ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Учебный план на период обучения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы коррекции звукопроизношения при фонетическом и фонетико – фонематическом недоразвитии речи** | **Месяц** |
| 1. Диагностический   - обследование ребёнка, заполнение речевой карты. | Октябрь (1 неделя) |
| 1. Планирование   - составление индивидуального учебного плана коррекционной работы с ребёнком на учебный год. | Октябрь (2 неделя) |
| 1. Коррекционный | Октябрь (3 – 4 неделя) - Май |

**Учебно–тематический план дополнительной образовательной программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы коррекции звукопроизношения при фонетическом и фонетико – фонематическом недоразвитии речи** | **Количество часов** |
| IПодготовительный этап.  Работа на подготовительном этапе направлена на выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовку органов артикуляции к постановке тех или иных звуков. | 10 |
| IIЭтап формирования первичных произносительных умений и навыков   1. Постановка нарушенных звуков 2. Автоматизация поставленных звуков 3. Дифференциация звуков | 25  25  5 |
| III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков | 6 |
| **Мониторинг** | 1 |

**Календарный учебный график**

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

На 2017 – 2018 учебный год

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Учебный год |
| Возрастная группа | 5 -7 лет |
| Начало учебного года | 1.09.2017 г. |
| Каникулы | 1. 01. 2018 – 08.01.2018 г. |
| Окончание учебного года | 31.05.2017 |
| Продолжительность учебного года | 36 недель |
| Мониторинг | 1 час |
| Объём недельной нагрузки | 50 минут |
| Количество занятий в неделю | 2 |
| Длительность занятий | 30 минут |
| Режим проведения занятий | Среда, пятница  Вторник, четверг  16. 30 – 18. 30 |
| Расписание на январь | 2 -3 недели – 3 занятия   1. неделя – 2 занятия |

**Мониторинг**

Для решения образовательных задач проводится оценка индивидуального развития детей. Результаты педагогической диагностики используются для профессиональной коррекции особенностей их речевого развития.

Педагогическая диагностика проводится целью выявления динамики речевого развития детей, получающих дополнительную образовательную услугу. Также возможно обследование по мере возникновения потребности или по запросу родителей.

Обследование дошкольников проводится с использованием методик Власенко И. Т.; Чиркиной Г. В., Филичевой Т. Б., Левиной Р. Е. Полученные данные заносятся в комплексную диагностическую карту речевого развития ребенка и оцениваются по трёхбалльной шкале.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя ребёнка** | **Возраст** | **Особенности**  **темпа речи,**  **речевого дыхания** | **Дифференциация звуков** | | | | | | | | **Оценка речи в баллах** |
| с  ш | з  ж | ц  ч | с  щ | п  б | т  д | к  г | п  р |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Речь детей оценивается по трехбалльной системе.

Оценка звуковой стороны речи детей:

Высший балл – 3, соответствует высокому уровню; 2 – среднему; 1 – низкому уровню развития звуковой стороны речи детей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценки звуковой стороны речи** | **Баллы** | **Уровень развития звуковой стороны** |
| 1 | Правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Умение дифференцировать звуки (различать на слух и при произношении). Хорошая регуляция темпа речи и речевого дыхания |  |  |
| 2 | Неустойчивое и недостаточная четкость произношения |  |  |
| 3 |  |  |  |

В ходе обследования изучаются следующие компоненты речевой системы:

1. Артикуляционная моторика - (авторы Власенко И. Т.; Чиркина Г. В.)

2. Фонематический слух и восприятие - (методики Филичевой Т. Б. Р. Е. Левиной)

3. Звукопроизношение - (под редакцией Власенко И. Т., Чиркиной Г. В.)

*Инструментарий для логопедического обследования артикуляционного аппарата*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Выполнение артикуляционных упражнений** | **Оценка** |
| 1. | Губы в улыбке | 5баллов – правильное выполнение движения;  4 балла – замедленное выполнение;  3 балла – замедленное и напряженное выполнение;  2 балла – выполнение с ошибками: длительный поиск  1 балл – невыполнение движения  Отмечается: объем, темп, точность, симметричность;  наличиясинкинезий, гиперкинезов, тремор; посинение органов речи или носогубноготреугольника. |
| 2. | Губы в «трубочку» 3-5 сек, 4-5 раз; |
| 3. | Язык «лопаткой»; |
| 4. | Язык "чашечкой»; |
| 5. | Язык «иголочкой» |
| 6. | Щелканье языком |
| 7. | «Вкусное варенье» |
| 8. | «Качели» |
| 9. | «Маятник» |
| 10. | «Улыбка» - «Трубочка» |

*Инструментарий для логопедического обследования фонематического слуха и восприятия*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Предъявление слоговых рядов** | **Оценка** |
| 1. | Па – баБа – па | 5баллов – точное и правильное воспроизведение;  4 балла – точное воспроизведение в медленном в темпе предъявления;  3 балла – первый член воспроизводится правильно второй уподобляется первому;  2 балла – неточное воспроизведение обоихчленов пара с перестановкой слогов, их заменой и пропусками;  1 балл – отказ от выполнения; полная невозможностьвоспроизведения пробы |
| 2. | Са - заЗа – са |
| 3. | Са–шаШа – са |
| 4. | Ла - ра Ра – ла |
| 5. | Ма – на – ма На – ма – на |
| 6. | Да – та – да Та – да – та (ба – па – ба – па) |
| 7. | Га – ка – га Ка – га – ка |
| 8. | За – са – за Са – за – са |
| 9. | Ша – жа - шаЖа – ша – жа |
| 10. | Са – ша – саШа – са – ша |
| 11. | Ца – са – цаСа – ца – са |
| 12. | Ча – тя – чаТя – ча – тя |
| 13. | Ра – ла - ра Ла –ра - ла |

*Инструментарий для логопедического обследования звукопроизношения*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Обследование звуков** | **Оценка** |
| 1. | Собака – усы – нос | 1. баллов – норма;   4 балла – верно изолировано;  3 балла – верно изолированно и в начале слова;  2 балла – верно 1 звук из группы;  1 балл – все неверно |
| 2. | Сеть – письма – гусь |
| 3. | Зубы – коза - |
| 4. | Зелёный - земляника |
| 5. | Цепь – яйцо - огурец |
| 6. | Шапка – машина – душ |
| 7. | Жук – ежи – нож |
| 8. | Чайник – очки – мяч |
| 9. | Щётка – ящик – плащ |
| 10. | Рыба – корова – топор |
| 11. | Репа – фонари - дверь |
| 12. | Лук – пила – дятел |
| 13. | Лев – телефон – ель |
| 14. | Яблока – майка – трамвай |
| 15. | Морковь – комар – сом |
| 16. | Носки – окно – диван |
| 17. | Бант – клубок |  |
| 18. | Дерево - удочка |
| 19. | Вата – совок |
| 20. | Кот – банка - паук |
| 21. | Кеды – утки |
| 22. | Губы – рога |
| 23. | Гиря – бегемот |
| 24. | Халат – ухо – петух |
| 25. | Хитрая – орехи - духи |

**Протокол обследования уровня речевого развития**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф И ребёнка** | | **Возраст** | **Фонематический слух и восприятие** | **Звукопроизношение** | **Артикуляционная моторика** | **Всего баллов** | **Итого** |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |

В графе «Итого» подсчитывается коэффициент выполнения:

коэффициент = сумма баллов / количество детей.

Высокий уровень.

Средний уровень.

Низкий уровень.

**Программно-методическое обеспечение**

Программа разработана на основекоррекции звукопроизношения «Программы обучения и воспитанияу детей, не посещающих детей с фонетико-фонематическимлогопедический пункт ДОУ недоразвитием речи» Т. Б. Филичевой,Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой,допущенной Министерствомобразования РФ и рекомендованнойучёным советом УчрежденияРоссийской академии образования«Институтом коррекционной

педагогики».

. Вераксы Н. Е, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования — М. : МОЗАИКА. СИНТЕЗ, 2014.

Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М. : 1998.

2. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М. : 1998.

3. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М. : Гном-Пресс, 1999.

4. Крупенчук О. И. // Научите меня говорить правильно. – С. -Пб. : Литера, 2001.

5. Лылова Л. С. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия. Воронеж, ИП Лакоценина Н. А, 2012.

6.Нищева Н. В. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет - Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015

7. Пожиленко Е. А. // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М. : ВЛАДОС, 2001.

**Приложение**

**Речевая карта**

Фамилия, имя, возраст ребёнка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата обследования\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сведения о родителях\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Состояние артикуляционного аппарата и иннервации мимической мускулатуры:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Анатомическое строение артикуляционного аппарата (наличие и хар-р аномалий в строении): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Общая характеристика речи:

Внятность:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Словарный запас\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Грамматический строй:

1. Словообразование с помощью суффиксов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Образование прил. от сущ.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Употребление предлогов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Связная речь:

Составление рассказа по картине по опорным вопросам\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Звукопроизношение:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Звуки** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| К | К, | Г | Г, | Х | Х, | С | С, | З | З, | Ц | Ш | Ж | Ч | Щ | Л | Л, | Р | Р, | Й |
| **Правильное произношение** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Отсутствие звука** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Искажение звука** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Замена звука другим** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Смешение** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Заключение:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_